



Femina, nr. 42, 2005

Photographer
Philippe Hesselmann
Written by
Mette Andersen

Sekundary literature



I den superenkle stue står en arvet læderstol med et skind af tibetlam. På sofaen fra Bolia er Kirsten Friberg-harpuder fra Butik Frydendal, som er en af Helenas foretrukne. Glåslampen i loftet stammer fra Radiohuset og er købt i en lampeforretning i Borgergade. Det store maleri er af maleren Anette Holmberg, en veninde til Helena. Bordet er David Design.

Indretning en suite

Da Helena Maria Malmros, 34, blev skilt for et par år siden, stod hun med en næsten tom fireværelses lejlighed på 124 m² på Østerbro. Det var dyrt, men også rart at starte på en frisk med at opbygge et hjem helt i sin egen lyse og enkle smag. I princippet kan Helena godt lide nyt og gammelt sammen, men i praksis er det mest blevet til nye møbler - dyrt og billigt side om side. Efter at hun havde samlet møbler i et år, blev hjemmet nærmest perfekt, men Helena er alligevel ikke helt tilfreds. Hun har nemlig været nødt til at gå på kompromis af økonomiske grunde. Selv om hendes møbler tæller designere som Charles Eames, Arne Jacobsen og Verner Panton, har hun alligevel en ønskeddel, som også omfatter en hvid Ghost-sofa, Wegners skalstole og en spansk gulvlampe i en meget let træsort. Alt det-

te vil passe godt ind i de lyse omgivelser, hvor intet er overladt til tilfældigheder. Og hvor skrappe pangfarver henvises til barneværelset, hvor seksårige Sarah Sophie residerer.

Væggene er lyse og beige, men Helena pønser på snarest at male dem hvide. Hun kan bedst lide naturfarver og nat-

turmateriale og synes, at træ spiller godt sammen med plast, lak, metal, skind og laminat. Og at mikset netop gør, at helheden ikke føles for tung. - Jeg er glad for lyse farver. Det lyse er nødvendigt for at kunne holde ud at leve i Danmark i den mørke årstid, og det er let at få farvede ting til at træde frem i lyse omgivelser, mener Helena, hvis yndlingsfarver er aqua, mokka og pudde - også på det hør- og bomuldstøj, hun og datteren foretrækker at gå med, især om sommeren.

Helena har en særlig forkærlighed for ke- →



Helena Maria Malmros, 34, og Sarah Sophie, 6. Henholdsvis tandklinikassistent og børnehaveklasseelev.

AF METTE ANDERSEN . FOTO: PHILIPPE-ALBERT HESSELMANN

Helena Maria Malmros købte den grå Bolia-sofa, da hun blev skilt i 2004 og ingen møbler havde. Sofapuderne er 100 procent hør fra Butik Forsberg på Østerbrogade. De er designet af Kirsten Friberg.



Indretning en suite

← ramik. Hun er fan af keramikeren Anne Blach, hvis design hun køber hos Forsberg på Østerbrogade, og Hanne Bertelsens stentøj køber hun hos Frydendal i Store Regnegade. Generelt elsker Helena det lokale miljø med butikkerne, Kongens Have og Søerne. - Jeg er vokset op på Vesterbro, og jeg kan stadig lide at bo i byen tæt på skole og arbejde. Men alligevel overvejer min kæreste og jeg inden alt for længe at købe hus uden for byen, i grønne omgivelser.

Hvis Helena ikke kan finde puder, hun kan lide, så syr hun dem selv. Sommetider sker det i selskab med naboveninden i den børnerige opgang, hvor det sociale liv trives.



2



3



1

1. Arabisk sølvbakke og -kande på et lille trebenet bord i stuen.

2. På træbakken står fine porcelæns-holdere til fyrfadsllys skabt af keramikeren Anne Blach.

3. Bestlite - også kaldet Churchill-lampen - er fra Gubi Design. På et lille bord ved sofaen har Helena anbragt en arabisk sølvbakke med sølvplet-te-kande og en buket med enkle grene og blomster.

4. Praktisk og enkelt: Kombineret lampebord og opbevaringsmøbel fra italienske Kartell med Bestlite-lampen ovenpå. Den italienske uldplaid er fra Missoni.

5. På det blanke vægskab står et trædyr, som er et af Sarah Sophies værker fra naturbørnehaven.

6. Det lave sofabord med laminatplade er fra David Design.



4



5



6



7



8



9



10

7. De dyre A Pair-sandaler er købt på luksusloppemarked i Forum.

8. Den sorte ruskindspude på sengen er fra Frydendal og en gave fra kæresten.

9. Helena har indrettet sin smukkere-ringsplads i soveværelset ved et lille arvet bord med en sort Arne Jacobsen-stol og et gazelleskind, som er en gave fra kæresten Chresten.

10. Helenas beskedne kvalitetsgarde-robe er åben og på hjul.



Tre lyse en suite-stuer med cremefarvede vægge. Her et kig fra dagligstuen til spise-stue og soveværelse.



Lyst, enkelt med Ikea-hylder og Verner Panton-standerlampe. På bordet står Helenas yndlingsservice: Det er skandinavisk keramik og stentøj fra blandt andet Högånäs, Iittala og Anne Blach.

Indretning en suite



På det populære Ikea-metalskab står en italiensk bordlampe, model "Tolomeo Mini" fra Artemide købt i Casa Shop.



En lille skammel sikrer, at også Sarah Sophie kan nå hylderne.



Egetræsspisebordet er fra Bo-
lla- og plastikstolene Charles
Eames-design købt hos Pausti-
an. Stole er de eneste plast-
mobler i den træglæde bolig.

Indretning en suite



Den gamle knagerække passer til stilen, men er ikke født ind i lejligheden. Den dekorative lampe er belgisk design fra Cozy Ketchup.

Badeværelse i gammel stil med terræzgulv, kar på fødder og engelske armaturer. Helena har planer om at male skabslågerne matsorte. Cremerne til mor og datter er fra Jurlique.

