



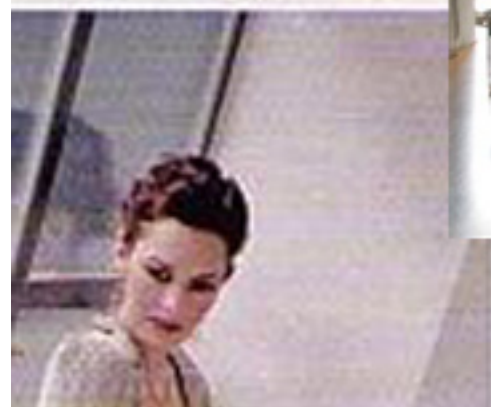
Alt for damerne, week 9, 2006.

Photographer  
Philippe-Albert Hesselmann  
Written by  
Mette Andersen

Primary Litterature



**lig**  
Nyt liv i den gamle villa  
Boligideer  
Anettes andet atelier







# Anettes andet atelier

Billedkunstner Anette Holmberg både bor og arbejder i sin hjørnelejlighed. Hun har atelier ude i byen, men trækker i travle perioder sit arbejde hjem – så hun også kan være hos sin 6-årige datter og drage nytte af det skønne lys i lejligheden.

AF METTE ANDERSEN. FOTO: PHILIPPE-ALBERT HESSELMANN.  
LÆSERSERVICE SIDE 130.

For nylig ville Anette Holmberg kassere solaen for at få mere plads til sit atelier i stuen. Men 6-årige Filippa bad hende om at lade være, så lejligheden fortsat kunne ligne et nogenlunde normalt hjem. Og det er sagen i en nøddeskal for den 36-årige billedkunstner, som har brug for både en funktionel arbejdsplads og et hygge-

ligt hjem på 2. sal i en hjørnelejlighed på Østerbro i København. Ud over stue, soveværelse og børneværelse består den af et højt utraditionelt køkken med brusekabine ved spisepladsen, så datteren kan bade, mens mor har gæster. Hun har dog også atelier i et gammelt baghus i hjertet af København.

Fortsættes næste side



2



**BOLIG:** Lejlighed på Østerbro i København.

**AREAL:** 90 kvadratmeter.

**HER BOR:** Billedkunstner Anette Holmberg (36) og Filippa (6).

**STIL:** Landlig charme blandet med moderne møbler og kunst.

1. Anette har indrettet soveværelse i den mindste af sine to en suite-stuer.

2. Anette Holmberg ville have fjernet den lille sofa, men datteren sagde nej. Sofabordet er et Componibili, designet af Anna Castelli.

3. Stolene fra 1800-tallet er arvestykker fra de bonede gulve hos en venindes farmor i Hellerup. Maleriet på væggen bliver snart hentet af en kunde.

4. Stolene omkring bordet i stuen er nyligt anskaffede Charles Eames-stole, købt på auktion. Lampen over bordet er af stærkt porcelæn fra Anettes eks-svigermor – formentlig fra en gammel fabrik.

3



4





# Anettes andet atelier

Fortset fra forrige side

Men når jeg har travlt op til en udstilling, trækker jeg altid malerierne hjem. Jeg arbejder sommetider også aften og nat, og så er det jo nødvendigt at være hos Filippa, siger Anette Holmberg. Hun er uddannet laborant og lærer og har netop afsluttet en kandidatgrad i billedkunst på Danmarks Pædagogiske Universitet. Men da hun altid har malet, endte studierne ikke i et nyt job som underviser, men i en levevej som kunstner.

## Et feminint strøg

Boligindretning interesserer hende også, og hun blander nyt og gammelt – moderne designklassikere og antikke fund. Side om side med de enkle hvide- og naturfarvede malerier er der feminine islæt som nostalgiske familiefotos i rammer og blomster i krukker. For det er vigtigt med lidt romantik og et feminint strøg, synes hun. Problemet er dog pladsen, som jævnligt får hende til at tynde ud og fjerne det ikke strengt nødvendige. På den måde får hun mere gulvplads til maleriet, som ikke kan undgå at svine en del. Indboet er kommet til ad flere veje – Charles Eames-stolene i stuen/arbejdsværelset er købt på auktion, mens lampen over bordet er en gammel industrilampe fra eks-svigmors gemmer. Farver er Anette Holmberg gennem længere tid gået helt uden om, både privat og som kunstner. En hel væg med grønligt 50'er-tapet har dog sneget sig ind på datterens værelse, men i sit atelier foretrækker hun rene, hvide flader for at kunne tænke klart og have ro omkring sine værker – for tiden fire store malerier, som hun arbejder på til Lidse Gods på Lolland.



5. Det gamle gasbord er fyldt med rariteter.

6. Installationen med kasse, hønsenet og en hjernekorall er Anettes værk. Hjernekorallen har hun selv hentet hjem fra Fiji-øerne.

7. Anette Holmberg har en kandidatgrad i billedkunst og er desuden laborant og lærer. Inspirationen til sine malerier, skulpturer og installationer får hun på rejser verden rundt – og på havet, hvor hun er sejler på konkurrenceplan.

8. I Filippas værelse er der ægte 50'er-tapet fra Andrea Larsson, købt i Holland. På lampen i loftet hænger skaller af perlemor i tre lag. Stolen er af Design by Us.

