



Udstilling. Fotofestival om Refshaleøen

REFSHALEØEN: Med udstillingen »B&W Shipyard« har fem fotografer fra Skabelonloftet udforsket deres omgivelser og sat spot på beboere, arkitektur og natur på området; Kristian Holm med portrætserien »Working Class Hero«, Claudia Munkeboe med serien »Second Nature«, Jasper Carlsberg med serien »The Secret« samt Pétur Örn Eyjólfsson og

Søren Oskar Duvald uden tema. Udstillingen, der er en del af Copenhagen Photo Festival 2011, blev åbnet i fredags af Københavns kultur- og fritidsborgmester Pia Allerslev, flankeret på billedet af administrerende direktør for Refshaleøens Ejendomsselskab A/S, Christian Herskind og gallerist Anette Holmberg. Udstillingen giver et interessant ind-

blik i overgangen fra skibsindustri til nye kreative erhverv - med alt fra madteater, rumraketter, filmproduktion og internationalt anerkendte kunstnere. Engang var der trængsel på Refshaleøen, hvor B&Ws skibsværft lå som det første, der mødte de skibe, der stævnedede mod København.

I dag er bygningerne taget i brug af byens iværksættere,

og mellem de rustne jernkonstruktioner og eroderede mure spirer talenterne og gror sig stærke. De medvirkende fotografer har alle base på Refshaleøen.

Udstillingen kan ses på Refshalevej 163A, 1432 København K., med åbningstider 17. juni klokken 15.00-19.00 og 18.-19. juni kl. 12.00-15.00.

jep-